

"MIRADAS MULTI/TRANS-DISCIPLINARIAS A LOS ESTUDIOS DEL DISCURSO"
VIII Congreso Latinoamericano de Estudios del discurso
11-16 Octubre de 2009
Monterrey, Nuevo León

PROGRAMA ACADÉMICO

Lunes 12

Auditorio

9:00-10:00

Conferencia magistral a cargo de Rosa Montes: **"Gestualidad: Cognición y discurso"**

10:10-11:40

Panel: "Discurso e constitucionalidade"

Coordinadora: Virgínia Colares

Participantes:

Jayne Benvenuto

(Universidade Católica de Pernambuco - UNICAP)

O discurso político-jurídico em sentenças internacionais recentes

Marília Montenegro Pessoa de Mello

(Universidade Católica de Pernambuco-UNICAP)

De mulher para mulher: a influência do discurso feminista no processo judicial de violência de gênero à luz da lei Maria da Penha

João Paulo Allain Teixeira

(Universidade Católica de Pernambuco UNICAP)

Separação de Poderes e Judicialização da Política no Brasil

Fábio Túlio Barroso

(Universidade Católica de Pernambuco UNICAP)

Judicialização da Política no Brasil

11:50-13:20

Mesa Temática: "Discurso político 1"

Moderadora: Margarita Palacios Sierra

Margarita Palacios Sierra (UNAM, México)

Usos y abusos de la palabra democracia en los debates legislativos (México 2008)

Teresa Oteiza (Universidad Austral de Chile) y Claudio Pinuer (Universidad de Concepción, Chile)

Documentos oficiales sobre derechos humanos en Chile: prosodia valorativa en la construcción de las memorias históricas

Jefferson Jaramillo Marin (Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá, Colombia y Flacso, México)

El trauma histórico de la violencia en los informes de las comisiones de verdad y memoria en América latina. Los casos de Argentina, Colombia y Guatemala

Bernardo Enrique Pérez Álvarez (Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, México)

La culpabilidad del 'otro' en el discurso político mexicano

15:30-17:00

Panel plenario: "Discurso y conocimiento"

Coordinador: Teun van Dijk

Participantes:

Anamaría Harvey (Pontificia Universidad Católica de Chile)

La co-construcción del conocimiento disciplinar

Andrew Russell Green

Atravesando la barrera cualitativa-cuantitativa. Representación formal del conocimiento, cognición y ciencia social

Mary Elaine Meagher Sebesta (Escuela Nacional Preparatoria-UNAM)

La representación lingüística de los resultados de la investigación científica

Dalia Ruiz Ávila (Universidad Pedagógica Nacional y ENAH)

El discurso educativo sobre democracia. Conocimiento delimitado

Maria Lúcia da Cunha Victório de Oliveira Andrade (Universidade de São Paulo)

Conhecimento cultural, fabricação da realidade e ensaio jornalístico

17:10-18:40

Panel: Discursos y sujetos en la política del noreste de México

Coordinadora: María Eugenia Flores Treviño

Participantes

Liliana de Ita (UANL)

La ciudadanía en el discurso político

María Eugenia Flores Treviño y José María Infante (UANL)

Discurso electoral y discurso político: ¿uno o más sujetos?

Humberto Salazar (UANL)

Política Cultural: Sujetos Y Discursos Imaginarios

Sala de Usos Múltiples 1

10:10-11:40

Panel: "Racismo e discurso"

Coordinador: Paulo Vinicius Silva

Participantes:

Luisana de Lourdes Bisbe Bonilla (Universidad Central de Venezuela)

El indígena venezolano en los textos escolares: un caso de representación discursiva discriminatoria

Neyla Graciela Pardo Abril (Universidad Nacional de Colombia)

Racismo y derechos en Colombia

Teun van Dijk (Universidad Pompeu Fabra)

El "racismo" como tema en la prensa

11:50-13:20

Panel: "Racismo e discurso: Efectos psicosociales"

Coordinador: Paulo Vinicius Silva

Participantes:

Paulo Vinicius B. Silva (Universidade Federal do Paraná)

"Dá uma tristeza de ver..." Estereótipos raciais no discurso brasileiro: imagens, percepção da discriminação e identidade racial em alunos(as) de escola pública.

Sandra Soler Castillo (Universidad Distrital. Bogotá)

La escritura académica en contextos de interculturalidad

Maria Eugenia Merino (Universidad Católica de Temuco)

Construcción discursiva de la identidad étnica en adultos mapuches en Chile

17:10-18:40

Mesa temática: "Consideraciones teóricas sobre el discurso"

Moderador: Fernando Castaños

Fernando Castaños (UNAM):

Discursividad

Luciana Iost Vinhas (Universidade Católica de Pelotas):

O quadro epistemológico da análise de discurso: considerações sobre a necessidade de interdisciplinaridade na reflexão sobre o processo de constituição do sentido

Alberto Abouchaar (Universidad Nacional de Colombia):

Posibilidades de la deconstrucción para una pedagogía de la lectura

Fabio Elías Verdiani Tfouni (UNICAMP)

Questões sobre o signo lingüístico: o arbitrário, o necessário e a massa amorfa

Sala de Usos Múltiples 2

10:10-11:40

Panel: "Discurso e Investigación". Primera Sesión

Coordinadora: Adriana Bolívar

Participantes:

Antonia Dilamar Araújo (Universidad Estadual do Ceará)

A escrita de resenhas críticas acadêmicas em contextos universitários: Um estudo exploratório

Gabriela Azeredo Santos (Univ. Católica de Goiás y Universidade Estadual de Goiás)

A ética no discurso acadêmico: Dialogismo, intertextualidade ou plágio?

Ma. de Lourdes Berruecos Villalobos (Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco)

Mecanismos de reformulación en cédulas de divulgación científica

11:50-13:20

Panel: "Discurso e Investigación" (Segunda Sesión)

Coordinadora: Adriana Bolívar

Participantes:

Adriana Bolívar (Universidad Central de Venezuela)

El proceso de re-escritura de artículos aceptados con "modificaciones mayores": entre la alfabetización académica y los problemas de la investigación

Lorena Marisol Cárdenas Oñate (Universidad Autónoma Metropolitana-X)

La autoetnografía icónica: discurso narrativo comunitario de la argumentación estética ritual

Laura Daniela Ferrari (Universidad de Buenos Aires)

Modalidad y comunicación especializada: aspectos teóricos y aplicados en el análisis de artículos de investigación

Juana Marinkovich Ravena (Pontificia Universidad Católica de Valparaíso)

La escritura en la Universidad: el caso de los informes de investigación en la formación académica inicial

17:10-18:40

Mesa temática: "Adquisición"

Moderadora: Nina Crespo

Nina Crespo y Pedro Alfaro (Pontificia Universidad Católica de Valparaíso)

Conciencia metapragmática y comprensión del lenguaje figurativo

Karina Hess Zimmermann y Erika Guadalupe Cortés Barrón (Universidad Autónoma de Querétaro)

El desarrollo de la cohesión en el discurso escrito durante la edad escolar

Carlos Ramos Morales (Universidad de La Serena)

Teoría de la mente e inferencias de coherencia local en escolares: Un estudio correlacional

Sala de Usos Múltiples 3

10:10-11:40

Panel: "Discurso y pobreza en América Latina". Primera sesión

Coordinadora: Denize Elena Garcia da Silva

Participantes:

Viviane de Melo Resende (Universidad de Brasilia)

Análise de uma entrevista com um casal em situação de rua, feita em Brasilia

Theresa Jardim Frazao. (Universidad de Brasilia)

Montecino, Lesmer (Pontificia Universidad Católica de Chile)

El discurso de las personas en situación de calle: una mirada desde el ACD

Denize Elena García da Silva (Universidad de Brasilia)

Las configuraciones discursivas de la pobreza en la media brasileña

11:50-13:20

Panel: "Discurso y pobreza en América Latina": Segunda sesión

Coordinadora: Neyla Pardo

Participantes:

Neyla Pardo (Universidad Nacional de Colombia)

Perspectivas metodológicas para abordar la producción y distribución del discurso sobre pobreza en Youtube

Solange Maria de Barros Ibarra (UNEMAT)

Celina Aparecida Garcia de Souza

Maria Laura Pardo (CIAFIC-UBA)

Vania Cristina Torres Gomes de Almeida (UFMS)

17:10-18:40

Mesa temática: "Discurso e identidad 1"

Moderadora: Tania Reyes Álvarez

Tania Reyes Álvarez (Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo)

Construcción y cambio de la identidad femenina: representación discursiva en "La voz de Michoacán" en 1975 y en 2007

Sara Isabel Pérez (Universidad Nacional de Quilmas)

Identidades genéricas, discurso político y esfera pública en Argentina

Luz Marina Torres Roncallo (Universidad del Atlántico)

Imaginarios socio-culturales en torno a las identidades de género en Colombia.
Maria Inês Ghilardi-Lucena (Pontificia Universidade Católica de Campinas)
Representações de gênero: A vaidade masculina

Sala 5

10:10-11:40

Mesa temática: "Análisis crítico del discurso 2"

Moderadora: Yoliana Hernández

Maria José Nélo (PUC/SP–UEMA) y Deborah Gomes de Paula (PUC/SP - UNIP)

A construção do risível no discurso jornalístico

David García, Javier García y Yoliana Hernández (Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá Colombia)

Análisis crítico de la representación de la mujer en los anuncios publicitarios de la prensa caribeña

Javier Guerrero Rivera (Institución: Universidad Libre de Colombia, Bogotá)

El conocimiento y la autoimagen de los siempre excluidos: La minga indígena

Kelly Cristina de Almeida Moreira (Universidade de Brasília)

Representações discursivas sobre família na perspectiva da infância e da adolescência nas ruas

11:50-13:20

Mesa temática: "Géneros discursivos 1"

Moderadora: Verónica Gallego Mengod

Christine Carvalho (Universidade Católica de Brasília)

Contribuições da ADC para a análise dos gêneros jornalísticos em revistas de história

Verónica Gallego Mengod (Instituto Universitario de Tecnología Región Capital "Dr. Federico Rivero Palacio")

Metodología para el análisis de las publicaciones periódicas: Los géneros discursivos como señales de cambio (ensayo literario, 1872-1874)

Rodrigo Borges de Faveri (Universidade Federal do Paraná)

Os Discursos Polêmicos e o Avanço do Conhecimento: O Caso da História e Filosofia da Lingüística

Krístel Guirado (Universidad Central de Venezuela)

Yimis, yutis y el trofa: La imagen pública del hampa en Venezuela

17:10-18:40

Mesa temática: "Géneros discursivos 2"

Moderador: Emilio Ceruti

Miriam Bauab Puzzo (UNITAU)

A flutuação dos gêneros textuais modernos e sua relação com a linguagem da internet

Joana Ormundo (UNIP, CEPADIC/NELIS UnB)

A reconfiguração da linguagem na globalização: Aspectos da globalização e o efeito da modalização visual em gêneros online

Leda Tfouni y Paula Chiaretti (Universidade de São Paulo)

Genéricos discursivos em slogans de revistas femininas: 'Chique é ser inteligente'

Emilio Ceruti (Universidad de Puerto Rico)

Las fórmulas de saludo en los chats

Sala 6

10:10-11:40

Panel: "Aplicaciones de la ingeniería lingüística al análisis del discurso"

Coordinador: Gerardo Sierra

Participantes:

Grigori Sidorov y Noé Alejandro Castro Sánchez (Instituto Politécnico Nacional)

Análisis cuantitativo del discurso político preelectoral

César Aguilar, Alejandro Rosas y Gerardo Sierra (Universidad Nacional Autónoma de México)

Algunas consideraciones prácticas en torno al análisis del discurso y la lingüística forense

Rodrigo Alarcón, Héctor Jiménez, David Pinto y Gaspar Ramírez (Universidad Autónoma de Puebla)

Un método para la determinación automática de la relevancia de un texto noticioso

Margarita Palacios (Universidad Nacional Autónoma de México)

Construcción de un corpus lingüístico informatizado para el análisis discursivo del concepto democracia

11:50-13:20

Mesa temática: "Semiótica 1"

Moderador: Julio Escamilla Morales

Lourdes Gabrielli (Universidade Presbiteriana Mackenzie)

A arte do grafite e o excesso neo-barroco

J. Milton J. Aragón Palacios (UANL)

La ciudad como objeto, lo urbano como idea. La polisemia emotiva-cognitiva del espacio urbano

Julio Escamilla Morales (Universidad del Atlántico)

Peculiaridades semiolingüísticas de la puesta en escena discursiva del graffiti

Éder García-Dussán (Universidad de La Salle)

Representaciones urbanas en jóvenes bogotanos

17:10-18:40

Mesa temática: "Antropología y Sociología del lenguaje 3"

Moderadora: Ignacio Apaza Apaza

Mariluz Domínguez Torres (Universidad del Zulia)

Etnia y discriminación: la percepción de los agraviados

Ignacio Apaza Apaza (Universidad Mayor de San Andrés)

Función cultural y lingüística de las canciones aymaras

Luis Barrera Linares (Universidad Simón Bolívar)

No sólo cenizas hallarás: hacia un estudio lexicográfico del discurso del bolero latinoamericano

Marisela Colín Rodea (Universidad Nacional Autónoma de México)

Selecciones lingüísticas y discursivas en la "visibilización" de la dimensión moral de la violencia: El insulto moral

Sala 7

10:10-11:40

Panel: "Gêneros Multimodais e Novas Práticas Sociais"

Coordinadora: Josenia Antunes Vieira (UnB)

Participantes:

André Lúcio Bento (UnB)

A crise econômica numa abordagem multimodal: Imagem e ideologia em reportagens das revistas veja e época

Josenia Antunes Vieira (UnB)

Gêneros multimodais: A ressemiotização do discurso

Janaína Ferraz (UnB)

Multimodalidade e ensino de línguas: reflexos na prática docente

Harrison da Rocha, (UnB/UnICEUB)

Revisão de texto em uma abordagem multimodal

Regina Célia Pagliuchi da SILVEIRA,(PUC/SP)

Discurso publicitário: O verbal e a imagem na construção da identidade masculina brasileira

11:50-13:20

Mesa temática: "Discurso en la prensa 1"

Moderadora: Lucia M. A . Ferreira

Lucia M. A . Ferreira (Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro)

Entre o transparente e o opaco. Redes de memória e acontecimento jornalístico

Marisa Grigoletto (Universidade de São Paulo)

Língua inglesa na mídia brasileira: Efeitos da construção de uma memória

Dantielli Assumpção Garcia (UFPE/CNPq)

Saberes linguísticos nas revistas do Instituto Histórico e Geográfico brasileiro

Dóris Cunha (UFPE/CNPq)

Uma abordagem dialógica de discursos da imprensa

17:10-18:40

Mesa temática: "Retórica-lógica del discurso 1"

Moderadora: Graziela Zamponi

Eduardo Lopes Piris (Universidade de São Paulo)

Describiendo el pathos discursivo: el caso de dos editoriales periodísticos sobre el golpe de estado brasileño de 1964

Graziela Zamponi (EEL-USP / UNITAU)

Metáfora e economia: o caso do 'derretimento do dólar' no discurso jornalístico

Paulo C Gago

A escuta ativa: a prática de formular na mediação familiar

Sala 8

10:10-11:40

Mesa temática: "Estudios del diálogo 1"

Moderadora: Dalina Flores Hilerio

Irene Madfes (Universidad de la República)

Acerca del proceso de construcción de narrativas en un servicio de telegestiones

Dalina Flores Hilerio (Universidad Autónoma de Nuevo León)

El discurso narrativo dialógico y la co-construcción de lo narrado

Ana Zandwais (Universidade Federal do Rio Grande do Sul)

Nos limites da sintaxe: As tênues fronteiras entre discursos citados e citantes

Virginia Orlando (Instituto de Lingüística, FHCE, Udelar)

Una revisión dialógica acerca de los significados de aprender lenguas extranjeras: lo que dicen las voces de aprendices-lectores en entrevistas / narrativas

11:50-13:20

Mesa temática: "Literatura 1"

Moderadora: Ana María del Gesso Cabrera

Ana María del Gesso Cabrera (Benemérita Universidad Autónoma de Puebla)

Crítica político-social desde el discurso literario femenino

Cándida Elizabeth Vivero Marín (Universidad de Guadalajara)

Discurso literario e identidad femenina

Olga Martha Peña Doria (Universidad de Guadalajara)

Guerra de significados en una obra pionera del feminismo en México

Adriana Sáenz Valadez (ITESM y UMSNH)

Las cuatro caras de la luna: algunas formas de ser mujer en Rosario Castellanos

17:10-18:40

Mesa temática: "Literatura 2"

Moderador: José Antonio Jacobo Tinoco

José Antonio Jacobo Tinoco (Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa)

Análisis lexicométrico y fónico-fonológico de 'Sol de Monterrey' de Alfonso Reyes

Henry Forero (Universidad Santo Tomás)

Análisis semiótico discursivo de cinco musurgopemas del escritor colombiano León de Greiff

Jimmy Humberto Fortuna Vargas (Universidad Industrial de Santander)

Análisis semiótico discursivo de la obra 'Estoraques' del poeta colombiano Eduardo Cote Lamus

Luis Alfonso Ramírez Peña (Instituto Caro y Cuervo)

Borges: Una escritura polifónica y dialógica de sus propias lecturas

Martes 13

Auditorio

9:00-10:00

Conferencia magistral a cargo de Jose Luiz Fiorin: "Língua portuguesa e identidade nacional brasileira"

10:10-11:40

Mesa temática: "Discurso político 2"

Moderadora: Susana González Reyna

María Dolores Morín Lara (Escuela Nacional de Antropología e Historia)

El discurso institucional de los derechos humanos en México. En torno al sujeto-víctima

Susana González Reyna (Universidad Nacional Autónoma de México)

El discurso político de la prensa escrita en las elecciones presidenciales del 2006

Alicia Márquez Murrieta (Instituto Mora)

La opinión ciudadana ante las recientes reformas a la ley del aborto en el Distrito Federal

Gladys Lucia Acosta V. (Universidad de Medellín)

La participación política juvenil: un escenario para repensar el sentido de lo político

15:30-17:00

Panel plenario: "Modelos transdisciplinarios para el análisis semiótico-discursivo"

Coordinadora: Julieta Haidar

Participantes:

Lidia Rodríguez Alfano: (FFyL, UANL)

La contradicción argumentativo-ideológica desde la perspectiva de la semiótica de la cultura

Graciela Sánchez Guevara (ENAH) y Lilly González Cirimele (ENAH)

El discurso de la crisis económica y sus funcionamientos retóricos

José Luis Valencia y Marina Prieto (ENAH)

Discurso narrativo sagrado. análisis transdisciplinario de una alabanza de la danza conchera

Francisco Pineda (ENAH)

Argumentación política: los debates zapatistas en la convención revolucionaria (1915).

17:10-18:40

Mesa temática: "Discurso político 3"

Moderadora: Augusta Avalle

Raúl Alberto Botero T. (Universidad Nacional de Colombia)

Discurso, política y democracia en la Colombia contemporánea

Augusta Avalle (Universidade do Estado do Rio de Janeiro)

Imágenes presidenciables: análisis discursivo de los discursos de toma de posesión de Chávez, Lula y Morales

Eva Salgado Andrade (CIESAS)

Reconstrucción mediática de un rito agonizante: El informe presidencial en México en septiembre de 2007

Frances D. Erlich (Universidad Central de Venezuela)

Los cubanos en misiones de salud en Venezuela: referencias contrapuestas y polarización discursiva

Sala de Usos Múltiples 1

10:10-11:40

Panel: "métodos y multidisciplina en los estudios del discurso"

Coordinador: Alberto Abouchar

Alberto Abouchar (Universidad Nacional de Colombia)

Discusión sobre los métodos

Elvira Narvaja de Arnoux (Universidad de Buenos Aires)

Perspectiva interdisciplinaria en análisis del discurso

Luís Alfonso Ramírez Peña (Instituto Caro y Cuervo)

Hermenéutica crítica en los estudios del discurso

17:10-18:40

Mesa temática: "Discurso, poder e ideología 1"

Moderadora: Maria Juliana Horta Soares

Julietta Vilela Garcia (Universidade Federal de Goiás)
A emergência do sujeito mulher contemporânea nas histórias em quadrinhos
Francisco José Bolet (Universidad Central de Venezuela)
Análisis cuantitativo de la red de prácticas sociales presente en un corpus de 1771 textos de divulgación de la ciencia publicados en Venezuela a fines del siglo XIX
Maria Juliana Horta Soares (FALE / POSLIN / UFMG) y Antônio Augusto
Luzia Rodrigues da Silva (Universidade Federal de Goiás, Brasil)
O discurso das professoras na sala de aula

Sala de Usos Múltiples 2

10:10-11:40

Mesa temática: "Discurso en la educación 1"

Moderador: Gerardo Gutiérrez Cham

Gerardo Gutiérrez Cham (Universidad de Guadalajara)

Coacción y poder en reglamentos escolares para niños. Estudio de un caso

Mônica Filomena Caron, Heloisa Sísila Cinquetti y Graziela Montanhim (Universidade Federal de São Carlos, campus Sofocaba)

Contribuições de la lingüística para los proyectos de educación ambiental de niños

Maria da Luz Oliveira dos Santos (Universidade Nova de Lisboa)

Ditos e silêncios em Castelo Branco: um estudo sobre o discurso escolar de uma comunidade oprimida

17:10-18:40

Mesa temática: "Pedagogía del lenguaje 1"

Moderadora: Maria de Fátima Almeida

Fabio Jurado Valencia (Universidad Nacional de Colombia)

¿Qué tipo de conocimientos son "comunicados" a través del discurso pedagógico en las aulas escolares?

Maria de Fátima Almeida (Universidade Federal da Paraíba)

O discurso do sujeito na escola: o modo sócio-interacionista de ler

Cristina D Avolio (UPEL- IPR El Mácaro)

Textos y tipos de textos desde una perspectiva socio-cognitiva: Un estudio de los manuales escolares venezolanos

Sala de Usos Múltiples 3

10:10-11:40

Panel: "Discurso y transgresión"

Coordinador: Wander Emediato,

Participantes

Wander Emediato (Universidade Federal de Minas Gerais)

Emilia Mendes (Universidade Federal de Minas Gerais)

17:10-18:40

Mesa temática: "Antropología y Sociología del lenguaje 1"

Moderadora: Ligia Rivera Domínguez

Ligia Rivera Domínguez (Benemérita Universidad Autónoma de Puebla)

La construcción de la montaña sagrada de Cholula

Isaac Castillo Hernández (Universidad Autónoma de Chiapas)

La simbolización fálica en los actos de habla de los pescadores de Paredón, Chiapas

Berta San Martín Álvarez (Universidad de La Serena)

Los pueblos originarios de Chile y su 'encuentro' con los conquistadores. Su representación en los textos de historia y ciencias sociales."

Luis Javier Ramírez Santoyo (Universidad Autónoma de Chihuahua)

Migración y diacronía en las prácticas semiótico-discursivas de los rarámuris de Chihuahua

Sala 5

10:10-11:40

Panel: "Análise de discurso crítica e realismo crítico: reflexões interdisciplinares"

Coordinadora: Viviane de Melo Resende

Participantes:

Solange Maria de Barros Ibarra Papa (Unemat)

Viviane Ramalho (UCB)

Viviane de Melo Resende (UCB/ NELiS-UnB)

17:10-18:40

Panel: "A popularização da ciência e o discurso de midiaticização"

Coordinadora: Maria Eduarda Giering

Participantes:

Désirée Motta-Roth (Universidade Federal de Santa Maria)

Análise crítica do gênero artigo de popularização científica

Janaína Pimenta Lemos Becker (Universidade do Vale do Rio dos Sinos)

A midiaticização da ciência na mídia impressa brasileira: o discurso científico relatado e a finalidade dos textos

Maria Eduarda Giering (Universidade do Vale do Rio dos Sinos)

Divulgação científica midiática para crianças e a visada de captação

Graciela R. Hendges (Universidade Federal de Santa Maria)

"Contextualizando" notícias de popularização da ciência

Sala 6

10:10-11:40

Mesa temática: "Pragmalingüística"

Moderadora: Irene Fonte Zarabozo

Claudia Reyes Trigos (Tecnológico de Monterrey, Campus Monterrey)

Función narrativa de Marcadores Pragmáticos en el habla oral: interpretaciones teóricas y elementos prosódicos

Forelba León Guerra (Universidad del Zulia)

Fundamentos teóricos para la elaboración de un modelo pragmalingüístico.

Irene Fonte y Leticia Villaseñor (Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa, México)

y Rodney Williamson (Universidad de Ottawa, Canadá)

La deixis de persona en la conversación: una perspectiva co-construccionista

Guillermo Soto y Carlos Zenteno (Universidad de Chile)

La subjetividad del pretérito perfecto compuesto como desencadenante de significados evaluativos en el discurso. Una propuesta de sistematización

17:10-18:40

Mesa temática: "Semiótica 2".

Moderadora: Ma. Dolores Chávez García

Ma. Dolores Chávez García (Tecnológico de Monterrey-Campus Santa Fe)

Alcances de los modelos de argumentación en la interpretación semiótica-discursiva de expresiones artísticas musicales

Dominique De Voghel Lemercier (Universidad Autónoma del Estado de Morelos)

Las tres geografías de Hergé: un estudio del discurso de las viñetas

Vivian Romeu (Universidad Autónoma de la Ciudad de México)

Secreto y metáfora en la configuración estético-discursiva del arte: dos aspectos semióticos

Sala 7

10:10-11:40

Panel: "Estudos sobre a argumentação e impacto social: ethos, pathos e logos em ação"

Coordinador: William Menezes

Participantes:

Melliandro Galinari (UFMG)

O logos argumentativo e a construção de uma imagem de Brasil nos Hinos de Villa-Lobos

Helcira Lima (UFMG)

Simone Mendes (UFMG)

Figurações do feminino em um processo penal: olhares sobre a vítima

William Menezes (UFOP)

O uso de figuras de retórica como estratégia argumentativa na literatura de cordel

17:10-18:40

Mesa temática: "Discurso en la prensa 2"

Moderadora: Viviana Pinto

Dylia Lysardo-Dias (Universidade Federal de São João Del-Rei)

Estereótipos na mídia: Um estudo das citações culturais

Viviana Pinto (Universidad de Buenos Aires)

Género en el discurso y discurso de género: Las revistas femeninas y la revisión del concepto de género

Dante Alberto J. Peralta (Universidad Nacional de General Sarmiento)

Representaciones sociales relativas a ciencia y divulgación en la prensa diaria: Un estudio de caso en perspectiva histórica

Antônio Augusto Moreira de Faria (FALE / POSLIN / UFMG, Brasil)

Linguagem e ideologia no discurso jornalístico: O noticiário sobre transporte e trânsito no Estado de Minas (1955-1956 e 2005-2006)

Sala 8

10:10-11:40

Mesa temática: "Estudios del diálogo 2"

Moderadora: Magdalena Mejía Gómez

Magdalena Mejía Gómez y María del Pilar Caamaño Ríos (Universidad de las Américas Puebla)

Las formas de tratamiento tú y usted en el contexto discursivo

Kazue Saito Monteiro de Barros (Universidade Federal de Pernambuco)

Polidez em textos acadêmicos escritos

Beatriz Gabbiani (Universidad de la República)

Reclamos con formato de pedido de información en un servicio telefónico de atención al cliente

Pedro Farias Francelino (Universidade Federal da Paraíba)

Relações dialógicas e constituição da autoria em artigos de divulgação científica

17:10-18:40

Mesa temática: "Literatura 3"

Moderadora: Donna M. Kabalen de Bichara

Juciane dos Santos Cavalheiro (Universidade do Estado do Amazonas)

De pessoa a não-pessoa: uma análise enunciativa de a metamorfose

Donna M. Kabalen de Bichara (Tecnológico de Monterrey)

Discurso descriptivo y la autobiografía de frontera

Aída Nadi Gambetta Chuk (Benemérita Universidad Autónoma de Puebla)

Discurso neonovelístico histórico como discurso 'primero' a propósito de dos novelas históricas de Carlos Montemayor: 'Las armas del Alba' (2003) y 'La fuga' (2007)

Francisco Javier Romero (Benemérita Universidad Autónoma de Puebla)

Los niños bien como ejemplo del discurso literario de la posmodernidad

Jueves 15

Auditorio

9:00-10:00

Conferencia magistral a cargo de Lars Fant: "Modalización discursiva en el diálogo espontáneo: epistemicidad, acierto formulativo e intersubjetividad"

10:10-11:40

Mesa temática: Discurso político 4

Moderadora: Mariana Delgado Barón

Vanessa Courleander Hidalgo (Universidad Metropolitana)

¿Quién es el pueblo en los anuncios de campaña presidencial de 1998 y 2006 en Venezuela? Un estudio sobre los usos del lenguaje y la imagen visual

Mariana Delgado Barón (Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales)

Aproximaciones a la noción de víctimas desde el discurso de la reconciliación en el contexto del conflicto armado colombiano

Edna Aparecida Lisboa Soares (Pontificia Universidade Católica de Minas Gerais)

O papel da categoria indicadores para a referência na construção/interpretação do referente espetáculo político

Ramón Alvarado y Dunia Campos (Universidad Autónoma Metropolitana)

Voces testimoniales: Atenco y la puesta en discurso de las emociones

11:50-13:20

Mesa temática: "Discurso político 5"

Moderadora: Ana María Burdach

Ana María Burdach R y José Luis Samaniego A. (Pontificia Universidad Católica de Chile)

Autoritarismo y participación en el discurso presidencial en Chile

Carlos Fernando Jáuregui Pinto (Universidade Federal de Minas Gerais)

Adelante, (sin) Evo: los muros de la paz por una perspectiva dialógica

Lil Martha Arrieta Arvilla (Universidad del Valle)

La construcción del ethos en el discurso del presidente de Colombia sobre la política de seguridad democrática y el conflicto armado

15:30-17:00

Panel plenario: "Un modelo socio-comunicacional del discurso"

Coordinador: Patrick Charaudeau

Participantes:

Danielle Zaslavsky (Colegio de Mexico)

Wander Emediato de Souza (Universidade Federal de Minas Gerais)

El análisis del discurso de la prensa escrita en un modelo socio-comunicacional

Guy Lochard (Universidad de París 3)

Las mutaciones de las formas de enunciación de la palabra política en la televisión

17:10-18:40

Mesa temática: "Discurso político 6"

Moderador: Gustavo Biasoli Alves

Beatriz Pereira de Santana (Universidade Presbiteriana Mackenzie)

Constituições moçambicanas na perspetiva da análise do discurso

Gustavo Biasoli Alves (Universidade Estadual do Oeste do Paraná)

Memoria y proyectos políticos en los consejos gestores municipales brasileños: historia, texto y contexto

Fabiana Martínez (Universidad Nacional de Villa María)

Modelos de llegada en los discursos presidenciales argentinos: del orden del mercado a la política como litigio

Sala de Usos Múltiples 1

10:10-11:40

Panel: "Puentes entre el individuo y el grupo: concepciones, ideologías y prácticas"

Coordinadora: Isolda Carranza

Participantes

Isolda E Carranza.(Universidad Nacional de Córdoba)

Liliana Cabral Bastos (Pontificia Universidade Católica do Rio de Janeiro)

Luíz Paulo Moita Lopes, (Universidade Federal do Rio de Janeiro)

Silvia Kiczkovsky (Universidad Autónoma de Puebla)

Subjetividad, relatos y tradiciones

11:50-13:20

Mesa temática: "Discurso, poder e ideología 2"

Moderadora: Angela de Aguiar Araújo

Angela de Aguiar Araújo (Universidade Estadual de Campinas)

Autoria e leitura: ilusões de unidade construídas em torno do acontecimento significativo do texto

Maria Teresa Martins (Unesp)

Ciudad, discurso y constitución de sentidos.

Dionéia Motta Monte Serrat y Leda Verdiani Tfouni (Universidad de São Paulo)

Letramento y discurso jurídico: La cuestión del sujeto jurídico y del sujeto de derecho

Kátia Menezes de Sousa (Universidade Federal De Goiás)

Os discursos do corpo enunciado na mídia e a constituição dos sujeitos

17:10-18:40

Mesa temática: "Discurso, poder e ideología 3"

Moderadora: Rachael Anneliese Radhay

William Bermeo Dagua (Universidad del Valle)

Análisis del discurso de resistencia de la minga indígena, social y comunitaria del cauca

Aracy Ernst-Pereira (Universidade Católica de Pelotas)

O Espírito De Clã Na Contemporaneidade. A Respeito De Discursos Neonazistas No Orkut

Alessandra Moreno Maestrelli (Universidade de São Paulo)

O inconsciente e a ideologia: Análise do discurso e psicanálise no enfrentamento teórico-discursivo da saúde e do trabalho

Rachael Anneliese Radhay (Universidade de Brasília)

Poder e verdade no discurso de imigração brasileira

Sala de Usos Múltiplos 2

10:10-11:40

Mesa temática: "Discurso en la educación 3"

Moderadora: Mary Neiva Surdi da Luz

Mary Neiva Surdi da Luz (Unochapecó/ UFSM)

A disciplina de linguística na formação de professores- ecos de um discurso

Candice Aparecida Rodrigues Assunção

A visão dos professores frente à Educação Inclusiva a luz da Análise de Discurso Crítica

Mirta Graciela Núñez Costa

Una mirada crítica al discurso pedagógico de la comunicación cross-culture

11:50-13:20

Mesa temática: "Pedagogía del lenguaje 2"

Moderadora: Beth Marcuschi

Rosane Manfrinato (CEFET / RJ - Brasil)

El trabajo de profesores de e/le con deficientes visuales: la práctica docente como fuente de normas

Beth Marcuschi (UFPE) y Maria da Graça Costa Val (UFMG, Brasil)

Poemas e práticas escolares: Questões de autoria

Sandoval Nonato Gomes-Santos (Universidade de São Paulo)

Práticas de ensino da língua: Cultura escolar e letramentos locais

Georgina Garcia Escala (Universidad de la Serena)

Razonamiento analógico en la comprensión del lenguaje figurativo

17:10-18:40

Mesa temática: "Discurso en la educación 4"

Moderadora: Gabriela Adriana Elizondo Regalado

Martha Armida Fabela Cárdenas (Universidad Autónoma de Nuevo León)

El cambio educativo desde la perspectiva de las y los docentes en educación superior.

Gabriela Adriana Elizondo Regalado (Universidad Autónoma de Nuevo León)

La comunicación no verbal en el aula de lengua extranjera

Valesca Brasil Irala (Universidade Federal do Pampa)

Los testimonios en red social virtual: discursos (re)institucionalizantes de lo institucional

María Guadalupe Becerra García (Universidad Autónoma de Nuevo León)

Teorías implícitas de los estudiantes universitarios

Sala de Usos Múltiples 3

10:10-11:40

Panel: "El discurso periodístico y la construcción de la identidad de los inmigrantes"

Coordinador: Doris Martínez Vizcarrondo

Participantes:

Liliana Fortuny (Universidad Nacional de Salta)

Vejane Gaelzer (Universidade Federal do Rio Grande do Sul)

Doris Martínez-Vizcarrondo (Universidad de Puerto Rico)

Nadeska Mayens-Robles (Universidad de Puerto Rico)

11:50-13:20

Mesa temática: "Discurso e identidad 2"

Moderadora: Leda Verdiani Tfouni

Vânia Maria Lescano Guerra (Universidade Federal de Mato Grosso do Sul)

A construção discursiva da identidade transgressora: Mídia nacional e local

Milena Maria Sarti y Leda Verdiani Tfouni (Universidade de São Paulo)

As mercadorias como significantes no processo de constituição discursiva da identidade

Adiana Chirinos (Universidad del Zulia.)

Identidad y alteridad en el nivel lógico-conceptual del discurso político

Alexandre Ferrari (UNIOESTE) y Vanise Medeiros (UERJ, Brasil)

Brasiliense, brasileiro, brasileiro, candango: o que dizem os gentílicos no brasil?

17:10-18:40

Mesa temática: "Antropología y Sociología del lenguaje 2 "

Moderadora: María Luisa Martínez S

María Luisa Martínez S. (Universidad Autónoma de Nuevo León)

La participación de las mujeres en la fuerza laboral: un acercamiento desde la cultura

María Rayo Sankey García, Raquel Gutiérrez Estupiñán y Yadira Vargas Universidad Autónoma de Puebla – Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades

Narración y experiencias de vida: mujeres infieles

Gabriela del Carmen González González (Universidad de Colima)

Uma mancuerna teórico metodológica para abordar el análisis del discurso en busca de percepción de riesgos

Marli Rosa (Universidad Estadual de Campinas y Fundación de Amparo a la Pesquisa del Estado de San Pablo, Brasil)

Brasil como estado-nación representado en la Música Popular Brasileira (MPB): un análisis discursivo de letras de canciones

Sala 5

10:10-11:40

Mesa temática: "Géneros discursivos 4"

Moderador: Cristián Juan Noemi Padilla

Viviane de Melo Resende (Universidade Católica de Brasília, Universidade de Brasília)

"Acho que nem um cão não é tratado igual aos pobres": Análise etnográfico-discursiva de entrevista com catadora de material reciclável em Brasília

Alexandre Costa (Universidade Federal de Goiás)

A pesquisa sobre o discurso religioso: Objetivação, subjetivação e emancipação

Cristián Juan Noemi Padilla (Universidad de La Serena)

Estrategias argumentales utilizadas en los primeros juicios orales de Coquimbo, Chile: levantamiento de una teoría fundamentada acerca del discurso jurídico

Anderson de C. Pereira y Leda V. Tfouni (Universidade de São Paulo)

Formas míticas da memória e o efeito de fechamento de genéricos discursivos em narrativas orais

11:50-13:20

Mesa temática: "Géneros discursivos 5"

Moderadora: Marina Grasso

Sandra Elisabete de Oliveira Cazalato (UNICAMP)

A interpretação de provérbios parodiados por afásicos e não afásicos: A reflexividade da linguagem

Marina Grasso (Universidad Nacional de La Plata)

El comportamiento discursivo de 'así' en el género de la conversación coloquial

João Bosco Bezerra Bonfim (Universidade de Brasília)

O cordel brasileiro como gênero textual

Anna Maria Grammatico Carmagnani (Universidade de São Paulo)

O(s) discurso(s) sobre língua(s) estrangeira(s) na mídia e nos documentos oficiais

17:10-18:40

Mesa temática: "Análisis crítico del discurso 1"

Moderadora: Carmen Sofía Rojas Aguilera

Karina Falcone (UFPE/CAPES, PRODOC)

A deslegitimação dos sem-terra em pauta: O jornalismo e suas ações discursivo-cognitivas na construção do 'fato' sobre Eldorado dos Carajás

Carmen Sofía Rojas Aguilera (Universidad de Oriente)

Cristóbal Colón como personaje histórico: La transformación ideológica de su significado en el texto escolar

Rudy Mostacero Villarreal (Universidad Pedagógica Experimental Libertador)

Marcas de postura y posicionamiento en los artículos de investigación sobre el discurso político

Carlos Martin Vélez (Brescia University)

Un análisis crítico del discurso sobre los significados de hispanic/hispano y latino en artículos periodísticos en inglés y español en los Estados Unidos

Sala 6

10:10-11:40

Mesa temática: "Semiotica 5"

Moderadora: Rose Lema

Bob Hodge (University of Western Sydney)

Semiotica y verdad: problemas de análisis en los discursos mexicanos sobre la corrupción

Rose Lema (Universidad Autónoma de México)

Entre semióticas y etnologías: el caso de la Virgen del Agua

Sergio Gerardo Ortega y Rodríguez (Benemérita Universidad Autónoma de Puebla)

La gestualidad y las emociones

Minerva Guzmán Díaz (Escuela Nacional de Antropología e Historia)

Pobreza: estigma y discriminación social

11:50-13:20

Mesa temática: "Semiótica 3"

Moderador: Ignacio Ramos Beltrán

Ignacio Ramos Beltrán (ENAH, México)

Cuento, poesía y filosofía

Elizabeth Harkot-de-La-Taille (Universidade de São Paulo)

Discurso, Ethos e autoria

Raúl Cuadros Contreras (Universidad de Ibagué)

Figuras de humanidad y lectura de época: El robot humanoide en las transposiciones de la literatura al cine

Rebeca Mariana Velasco Ortiz (ENAH, México)

Territorios de la escritura: Práctica semiótico-discursiva de escritores mexicanos en formación

17:10-18:40

Mesa temática: "Pragmática"

Moderadora: Elena Jiménez Martín

Elena Jiménez-Martín (Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey)

'A muy porfiado pedir, no hay que resistir'. Percepciones en el acto de la petición en hablantes de español y náhuatl en la ciudad de Monterrey, México

Julia Marlén Baquero Velásquez y Gloria Esperanza Mora Monroy (Universidad Nacional de Colombia)

Las solicitudes formales y otros actos directivos: Su estructura pragmática

Francisco Zuluaga Gómez (Universidad de Antioquia, Medellín)

Las fórmulas rutinarias en la interacción verbal: análisis pragalingüístico basado en las novelas de Gabriel García Márquez (GM)

Sala 7

10:10-11:40

Mesa temática: "Retórica-lógica del discurso 2"

Moderadora: Silvia Gutiérrez Vidrio

Silvia Gutiérrez Vidrio (UAM-Xochimilco)

Argumentar por medio de la emoción: La "campaña del miedo" del 2006

Martha Shiro (Universidad Central de Venezuela)

El desarrollo temprano de la argumentación infantil

A. Margarita Reyna Ruiz (Universidad Autónoma Metropolitana Xochimilco)

El Ethos y el Pathos en los programas de radio con contenido religioso

Paulina Meza (Pontificia Universidad Católica de Valparaíso)

Las interacciones argumentativas orales en la sala de clases: un análisis dialéctico y retórico

11:50-13:20

Panel: "Modalidades discursivas: cine, novela y narrativa oral"

Coordinadora: Raquel Gutiérrez Estupiñán

Participantes:

Victoria Valentinovna Pérez (Universidad Autónoma de Puebla)

"Hay en mí algo de todos": Identidad discursiva de la adivina en Casandra (1983) de Christa Wolf

Guillermo Carrera (Universidad Autónoma de Puebla)

Escribir para ausentarse: La escritura intertextual para significar el nuevo mundo en la obra "Doctor Pasavento"

Tanya González Zavala (Universidad Autónoma de Puebla, México)

Una lectura interpretativa del relato oral: "El malo es el dueño del dinero"

Raquel Gutiérrez Estupiñán (Universidad Autónoma de Puebla)

Parodia del cine mudo en Hable con ella (de Pedro Almodóvar)

17:10-18:40

Mesa temática: "Retórica-lógica del discurso 3"

Moderadora: Alicia Verónica Sánchez Martínez

Julia Marlén Baquero Velásquez (Universidad Nacional de Colombia) y Javier Hernando Reyes (Pontificia Universidad Javeriana)

Estrategias persuasivas en la publicidad de Marlboro

Alicia Verónica Sánchez Martínez (Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey)

La construcción del signo a través de la descripción. Un acercamiento desde la lógica natural

Julio Escamilla Morales, Efraín Morales Escorcía, Grandfield Henry Vega, Luz Marina Torres Roncallo (Universidad del Atlántico)

Los procedimientos discursivos utilizados para la persuasión en la canción vallenata

Rosa Maria de Britto Cosenza. (Centro Universitário Moura Lacerda)

As estratégias da linguagem jurídica.

Sala 8

10:10-11:40

Mesa temática: "Estudios del diálogo 3"

Moderador: José Alejos García

José Alejos García (UNAM)

Identidad maya-itzá como respuesta dialógica

Maria da Glória Di Fanti (Universidade Católica de Pelotas)

A milonga no plural: Vozes sociais e efeitos de sentido

Regina Zauk Leivas (Universidade Católica de Pelotas)

De singularidade e pluralidade no cinema latino-americano: Tessituras dialógicas

Maria Cristina Hennes Sampaio (Universidade Federal de Pernambuco), Kátia Magdala de Lima Barreto (Universidade Federal de Pernambuco), João Pereira do Vale Neto (Universidade Federal de Pernambuco) y Ludmila Mota de Figueiredo Porto (Universidade Federal de Pernambuco)

Memória y envejecimiento: La acción dialógica como un acto responsable de abordaje del ser-evento

11:50-13:20

Mesa temática: "Literatura 5"

Moderadora: Rosa Maria Luíza Ferreira Laboissière Carvalho

Maria Bernardete da Nóbrega (Universidade Federal da Paraíba)

Estudos enunciativos e interativos na análise do discurso literário: A densidade dialógica na obra tempo espanhol, Murilo Mendes

Maria Luíza Ferreira Laboissière Carvalho (Universidade Católica de Goiás)

Imaginação dialógica e imaginação histórica: a linguagem em suas tensões literária e historiográfica

Maria das Dores Oliveira de Albuquerque (Universidade Federal da Paraíba)

Paráfrase como processo de intertextualidade nas cartas de José Américo de Almeida

Célia Sebastiana Silva (Universidade Federal de Goiás /CEPAE)

Leitor literário: Cultura e subdesenvolvimento na literatura latino-americana

17:10-18:40

Mesa temática: Literatura 4

Moderadora: Rosa Ma. Gutiérrez García

Guillermo Lozano y María Eugenia Flores Treviño (Universidad Autónoma de Nuevo León)

El discurso de identidad en 'El retorno de los chántaros', de "El gran silencio". Una aproximación lingüístico-cultural

Pedro José Vargas Manrique (Universidad Distrital "Francisco José de Caldas")

El racismo en 'Naufragios' de Álvaro Núñez Cabeza de Vaca

Zacarías Alavi Mamani (Universidad Mayor de San Andrés)

El discurso de la poesía aymara cantada

Rosa Ma. Gutiérrez García (Universidad Autónoma de Nuevo León)

El discurso sobre la mujer en "todas las historias son de amor", de Adolfo Torres

VIERNES 16

Auditorio

9:00-10:00

Conferencia magistral a cargo de Luisa Granato: **"Consideraciones acerca de la conversación coloquial"**

10:10-11:40

Panel plenario: "Los caminos del discurso, ¿acaso son como imaginaba/n?"

Coordinadora: Teresa Carbó

Participantes:

Teresa Carbó (CIESAS)

'Se hace camino al andar': las bondades del punto de fuga

Eva Salgado Andrade (CIESAS)

Las preguntas de la historia, las respuestas del discurso

Irene Fonte (UAM-Iztapalapa)

Encrucijadas metodológicas del análisis de discurso

Anne Huffschnid (Universidad Libre de Berlín)

Close-up, grandes planos: mirar, enfocar y leer los paisajes del sentido

Robert Hodge (University of Western Sydney)

¿Qué constituye un cambio de paradigma?

Reflexiones sobre lenguaje, discurso y semiótica

11:50-13:20

Panel: "Transdisciplinaridade e Análise do Discurso na América Latina"

Coordinadora: Maria José Coracini

Participantes:

Izabel Magalhaes (Universidad de Brasilia)

Discursos e identidades – Exotismo e domínio violento

Denize Elena Garcia da Silva (Universidade de Brasilia)

Maria José Coracini (Universidade Estadual de Campinas)

Migrantes em situação de rua: representações de si, do outro e do outro de si

Leda Berardi (Universidad de Chile)

Empoderamiento y calidad de atención en salud

Neyla Pardo (Universidade Nacional de Colombia)

Rituales, prácticas comunicativas y nuevos significados en la web

15:30-17:00

Mesa temática: "Representaciones"

Moderadora: Anamaría Harvey

Claudia Gomes Paiva (Universidade de Brasilia)

Estratégias simbólicas de um discurso parlamentar

Carmen Geraldine Arteaga Mora (Universidad Simón Bolívar)

Patria y héroes venezolanos: Representación de la noción de nación y héroes patrios en libros de texto venezolanos

Anamaría Harvey y Marcela Oyanedel (Pontificia Universidad Católica de Chile)

Representaciones sociales de la construcción del conocimiento disciplinar

Elsa María Ortiz Casallas (Universidad del Tolima)

Representaciones sociales y prácticas de escritura en el nivel superior

Sala de Usos Múltiples 1

11:50-13:20

Mesa temática: "Discurso, poder e ideología 4"

Moderadora: Isabel Cristina Gutiérrez Giraldo

Cristiane Dias (LABEUB/UNICAMP)

A 'alfabetização digital' na/da sociedade brasileira: um discurso entre o velho e o novo cidadão

Raquel Ribeiro Moreira (UTFPR/UFRGS)

As relações transversas entre diferentes fds: o caso dos funcionários do cense
Isabel Cristina Gutiérrez Giraldo (Universidad del Valle)
Dinámica enunciativa y relaciones de subordinación en el discurso administrativo

15:30-17:00

Mesa temática: "Géneros discursivos 7"

Moderadora: Laura Adriana Hernández

Patrícia Laubino Borba (UFRGS)

A referência a pré-construídos religiosos: um estudo sobre o funcionamento do discurso do esquizofrênico

Laura Adriana Hernández (Universidad Autónoma Metropolitana)

Los géneros de la memoria

Libia Elena Barajas Mariscal (Universidad Nacional Autónoma de México)

El análisis del discurso como herramienta para analizar documentos históricos de divulgación científica

Judith Chambliss Hoffnagel (Universidade Federal de Pernambuco)

O 'artigo científico' nas ciências humanas e sociais

Sala de Usos Múltiples 2

11:50-13:20

Panel: A circulação de fórmulas

Fabiana Miqueletti (Unicamp – CNPq)

Luciana Salgado (USP – Fapesp)

15:30-17:00

Mesa temática: "Pedagogía del lenguaje 3"

Moderadora: María Eugenia Olivos Pérez

María Eugenia Olivos Pérez e Iliana Barcenas Patiño (Benemérita Universidad Autónoma de Puebla)

El análisis motivacional del discurso, el motivo con relación al acto

Maria Luiza Coroa (Universidade de Brasília, Brasil)

Materiais didáticos: Diálogos como discurso

Filomena Elaine Paiva Assolini (USP)

Professoras alfabetizadoras: Leituras, memória de sentidos e práticas pedagógicas escolares

Sala de Usos Múltiples 3

11:50-13:20

Mesa temática: "Discurso e identidade 3"

Moderadora: Diana Sepúlveda

Elzira Yoko Uyeno (UNITAU/IPLA)

'Outsiders': Um novo amor pós-lacaniano para um novo sintoma

Ivete Bellomo Machado (Universidade Católica de Pelotas)

Dia das mães, dia dos pais. Como são representados esses atores sociais em anúncios publicitários de automóveis

Geralda Maria de Carvalho Zaidan (Universidade Estadual de Campinas)

Los sujetos tomados de sentidos en las diversas resignificaciones del tiempo
Diana Sepúlveda (Universidad Autónoma de Nuevo León)
Representación y género en "El Habla de Monterrey"

15:30-17:00

Mesa temática: "Discurso e identidad 4"

Moderador: Rolando Picos Bovio

Carmen Aracelys López (Universidad Pedagógica Experimental Libertador) y Alexandra Álvarez (Universidad de Los Andes)

Identidad y alteridad en el discurso sobre el síndrome de Down

Carmem Jená Machado Caetano (Universidade de Brasilia)

Identidade e discurso: pacientes terminais de instituições públicas de saúde no Brasil

Maria das Graças Dias Pereira (Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro)

Narrativas de deslocamento, família e identidade social: experiências de Imigração de um casal brasileiro para os Estados Unidos da América em diferentes décadas

Rolando Picos Bovio (Universidad Autónoma de Nuevo León) e Irene Fonte Zarabozo (Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa)

Prensa fronteriza e identidad nacional: escena enunciativa y complejidad en la construcción de los imaginarios sociales

Sala 5

11:50-13:20

Mesa temática: "Géneros discursivos 6"

Moderador: Gerardo del Rosal Vargas

Priscila Starosky (Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro)

Estrutura narrativa e estratégias discursivas envolvidas na recontagem de uma história por um adolescente surdo

Carolina Mosconi (Universidad Nacional de Córdoba)

Estudio contrastivo de la estructura temática de la sección de introducción, métodos, resultados y discusión de artículos de investigación científica en el área de química por escritores de inglés expertos y novatos

Adriana Callegaro (Universidad Nacional de La Matanza, Universidad del Salvador, Universidad de Buenos Aires)

La construcción del 'objeto' en la reseña crítica cinematográfica

Gerardo del Rosal Vargas (Benemérita Universidad Autónoma de Puebla)

Los potenciales de reorganización cognitiva de los géneros en libros de texto de historia en el nivel de secundaria

15:30-17:00

Mesa temática: "Análisis crítico del discurso 3"

Moderador: María Tereza Cortés

María Tereza Cortés (Universidad Surcolombiana)

Análisis crítico del discurso del acuerdo humanitario en Colombia

Zilda Pereira Silva (Universidade de Brasilia)

Da responsabilidade pelo dizer e pelo dito na publicidade de produtos sob controle sanitário

Maria Carmen Aires Gomes (Universidade Federal de Viosa)

O discurso tecnologicado da sustentabilidade ambiental: análise discursiva crítica de contas de energia elétrica

Veralucia Guimarães de Souza (IF MT Campus Cuiabá Bela Vista /SEDUC – MT)
Vozes em conflitos: catadores de materiais recicláveis de um depósito de lixo urbano

Sala 6

11:50-13:20

Mesa temática: "Semiotica 4"

Moderadora: Tanius Karam Cárdenas

Jimmy Humberto Fortuna Vargas y Henry Forero (Universidad Industrial de Santander)

Análisis semiótico de la conferencia "Los crímenes del cristianismo" del escritor colombiano Fernando Vallejo

Raquel Manna Julião (Universidade Federal de Minas Gerais)

Cenografía no discurso arquitetônico de Oscar Niemeyer

Tanius Karam Cárdenas (Universidad Autónoma de la Ciudad de México)

Las 'Reflexiones' de Mariano Osorio o la redefinición de la subjetividad como dispositivo discursivo

Raúl González Tejeda (Escuela Nacional de Antropología e Historia)

Deixis verbal y no-verbal en símbolos elementales, mitos cosmogónicos y rituales sagrados anuales

15:30-17:00

Mesa temática: "Lingüística textual"

Moderador: James L. Fidelholtz

Miriam E. Cid Uribe (Pontificia Universidad Católica de Chile) y M. Céspedes Morales (Universidad Católica Silva Henríquez)

Estrategias de coherencia y cohesión en el discurso narrativo rural de Chile: Aproximación prosódico-discursiva

Armando González-Salinas (Universidad Autónoma de Nuevo León)

Análisis del presente de subjuntivo en estructuras independientes en el diálogo entrevista: el caso de las dubitativas

Alicia Dorado González

Los prefijos pronominales y sufijos de género y número en la continuidad de tópico en los relatos wayuu

James L. Fidelholtz (Benemérita Universidad Autónoma de Puebla)

Reflexiones adicionales sobre los marcadores discursivos

Sala 7

11:50-13:20

Panel: "Subjetividade e discurso"

Coordinadora: Leda Verdiani Tfouni

Participantes:

Maria José Coracini (UNICAMP)

Solange L Gallo (Universidade do Sul de Santa Catarina)

Freda Indursky (Universidade Federal do Rio Grande do Sul)

Amanda Eloina Scherer (Universidade Federal de Santa Maria)

15:30-17:00

Mesa temática: "Discurso en los medios"

Moderador: Wander Emediato

Ismar Inácio Santos Filho (UFMT, Bolsista CNPq)

Análise crítica do discurso em um olhar sobre a representação de um novo homem no 'quadro de notícias' do Yahoo!

Wander Emediato (Universidade Federal de Minas Gerais)

El discurso de los medios brasileños sobre las favelas y el fenómeno de la pre-validación contractual

Elci Antonia Ribeiro Patti, Leny André Pimenta y Leda Verdiani Tfouni (Universidade de São Paulo)

Um discurso midiático fetichizante que apaga o desejo singular do sujeito.

Juliana Angélica Molina Ríos (Pontificia Universidad Javeriana)

Representaciones de las movilizaciones sociales por la paz en la prensa colombiana: 4 de febrero y 6 de marzo de 2008

Sala 8

11:50-13:20

Mesa temática: "Literatura 6"

Moderador: Francisco Javier Romero

Célia Sebastiana Silva (Universidade Federal de Goiás /CEPAE)

Leitor literário: Cultura e subdesenvolvimento na literatura latino-americana

Francisco Javier Romero (Benemérita Universidad Autónoma de Puebla)

Los niños bien como ejemplo del discurso literario de la posmodernidad

Maria das Dores Oliveira de Albuquerque (Universidade Federal da Paraíba)

Paráfrase como processo de intertextualidade nas cartas de José Américo de Almeida

Élida León (Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Universidad Central de Venezuela)